

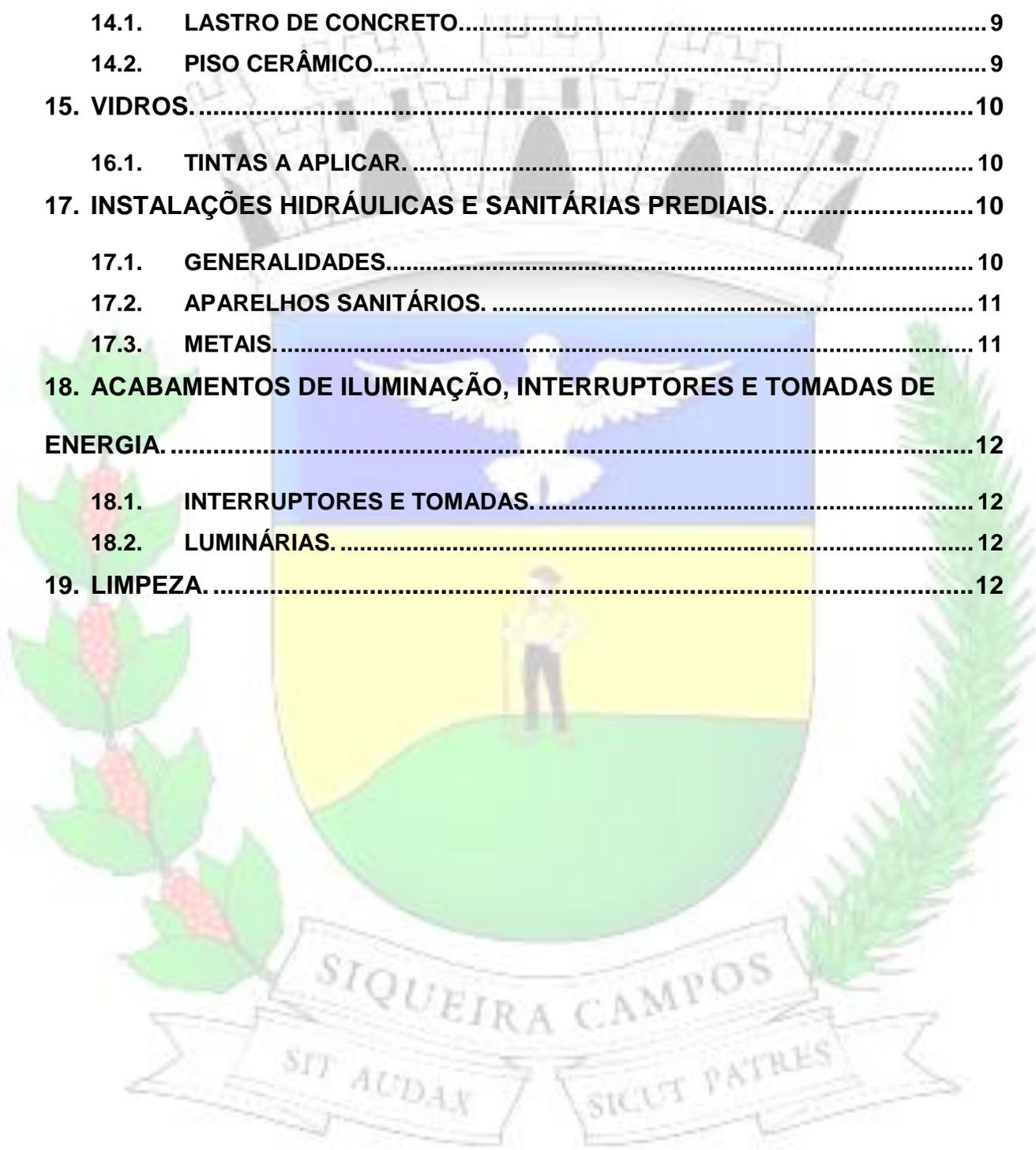
## RELAÇÃO DE DOCUMENTOS

### MEMORIAL DESCRITIVO

#### SUMÁRIO

1. OBRA.....	3
2. OBJETIVO.....	3
3. MATERIAIS OU EQUIPAMENTOS SIMILARES.....	3
4. FASES DA OBRA.....	3
4.1.    PROJETOS, MATERIAIS, EQUIPAMENTOS E CRITÉRIOS DE ANALOGIA.	3
5. MOVIMENTAÇÃO DA TERRA.....	4
6. ARMAÇÕES.....	4
7. ESTRUTURA DE CONCRETO.....	4
7.1.    FUNDAÇÕES.....	5
7.2.    SUPRAESTRUTURA.....	5
8. FÔRMAS E ESCORAMENTO.....	5
9. PAREDES, PAINÉIS E FORROS.....	5
9.1.    ALVENARIA.....	5
10. COBERTURA.....	6
10.1.   ESTRUTURA DE MADEIRA.....	6
10.2.   TELHAMENTO.....	6
10.3.   CALHAS E RUFOS.....	6
11. IMPERMEABILIZAÇÃO.....	6
11.1.   IMPERMEABILIZAÇÃO E VIGAS BALDRAMES.....	6
11.2.   IMPERMEABILIZAÇÃO DE PAREDES.....	7
12. ESQUADRIAS.....	7
12.1.   ESQUADRIAS DE AÇO E ALUMÍNIO.....	7
12.2.   FERRAGEM.....	8
13. REVESTIMENTOS.....	8
13.1.   CHAPISCO.....	8

13.2.	EMBOÇO.....	8
13.3.	REVESTIMENTOS CERÂMICOS.....	9
14.	PISOS E RODAPÉS.....	9
14.1.	LASTRO DE CONCRETO.....	9
14.2.	PISO CERÂMICO.....	9
15.	VIDROS.....	10
16.1.	TINTAS A APLICAR.....	10
17.	INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS PREDIAIS.....	10
17.1.	GENERALIDADES.....	10
17.2.	APARELHOS SANITÁRIOS.....	11
17.3.	METAIS.....	11
18.	ACABAMENTOS DE ILUMINAÇÃO, INTERRUPTORES E TOMADAS DE ENERGIA.....	12
18.1.	INTERRUPTORES E TOMADAS.....	12
18.2.	LUMINÁRIAS.....	12
19.	LIMPEZA.....	12



## **MEMORIAL DESCRITIVO**

### **1. OBRA.**

Reforma do vestiário do Estádio Moisés Lupion.

### **2. OBJETIVO.**

Os presentes especificações têm por objetivo fornecer os elementos técnicos necessários a reforma do Estádio Moisés Lupion, os materiais e serviços a serem utilizados na obra e os respectivos acabamentos, tudo de acordo com os projetos de arquitetura.

### **3. MATERIAIS OU EQUIPAMENTOS SIMILARES.**

Todos os materiais a serem empregados deverão obedecer às especificações dos projetos e deste memorial. Na comprovação da impossibilidade de adquirir e empregar determinado material especificado deverá ser solicitado sua substituição, condicionada à manifestação do Responsável Técnico pela obra.

### **4. FASES DA OBRA.**

#### **4.1. PROJETOS, MATERIAIS, EQUIPAMENTOS E CRITÉRIOS DE ANALOGIA.**

Nenhuma alteração nas plantas, detalhes ou especificações, determinando ou não alteração de custo da obra ou serviço, será executada sem autorização do Responsável Técnico pela obra.

Em caso de itens presentes neste Memorial Descritivo e não incluídos nos projetos, ou vice-versa, devem ser levados em conta na execução dos serviços de forma como se figurassem em ambos.

Em caso de divergências entre os desenhos de execução dos projetos e as especificações, o Responsável Técnico pela obra deverá ser consultado, a fim de definir qual a posição a ser adotada.

Em caso de divergência entre desenhos de escalas diferentes, prevalecerão sempre os da escala maior. Na divergência entre cotas dos desenhos e dimensões

em escala, prevalecerão as primeiras, sempre precedendo consulta ao Responsável Técnico pela obra.

## **5. MOVIMENTAÇÃO DA TERRA.**

As escavações será todas realizadas manualmente. Se necessário, os taludes deverão ser protegidos das escavações contra os efeitos de erosão interna e superficial. A execução das escavações implicará responsabilidade integral pela sua resistência e estabilidade.

## **6. ARMAÇÕES.**

Os diâmetros, tipos, posicionamentos e demais características da armadura, devem ser rigorosamente verificados quanto à sua conformidade com o projeto, antes do lançamento do concreto.

Todas as barras a serem utilizadas na execução do concreto armado deverão passar por um processo de limpeza prévia e deverão estar isentas de corrosão, defeitos, entre outro.

As armaduras deverão ser adequadamente amarradas ou soldadas a fim de manterem as posições indicadas em projeto, quando lançamento e adensamento do concreto.

## **7. ESTRUTURA DE CONCRETO.**

O projeto da estrutura consiste dos documentos e plantas necessários à execução das fundações, em blocos de coroamento sobre estacas brocas, suas locações, as vigas, pilares outros detalhes em concreto armado.

A fim de evitar quaisquer variações de coloração ou textura, serão empregados materiais de qualidade rigorosamente uniforme.

Todo cimento será de uma só marca e tipo, quando o tempo de duração da obra o permitir, e de uma só partida de fornecimento.

A cura do concreto deverá ser efetuada durante. No mínimo, 7 (sete) dias, após a concretagem. Não deverá ser utilizado concreto remisturado.

O concreto a ser utilizado na obra deverá ser de FCK= 15MPA.

### 7.1. FUNDAÇÕES.

Estacas escavadas fck = 15 Mpa

### 7.2. SUPRAESTRUTURA.

FCK= 15MPA

Formas: de madeira.

Aço: CA-50 e 60

## 8. FÔRMAS E ESCORAMENTO.

As formas e escoramentos obedecerão aos critérios das Norma Técnicas Brasileiras que regem a matéria.

O dimensionamento das fôrmas e dos escoramentos será feito de forma a evitar possíveis deformações devido a fatores ambientais ou provocados pelo adensamento do concreto fresco.

A retirada das fôrmas obedecerá a NBR-6118, atentando-se para os prazos recomendados:

- Faces laterais: 3 dias;
- Faces inferiores: 14 dias;
- Faces inferiores: 21 dias.

## 9. PAREDES, PAINÉIS E FORROS.

### 9.1. ALVENARIA

As alvenarias de tijolos terão função de vedação e deverão obedecer ao exigido na NBR-85 e posteriores a esta.

As espessuras das paredes em alvenaria de tijolos, indicadas no projeto, referem-se a medidas com revestimento.

Os tijolos serão assentados com argamassa de cimento, cal e areia, traço 1:2:9.

Serão empregados tijolos de 1ª qualidade, de bom cozimento e coloração uniforme, do tipo 6 furos com dimensões aproximadas de 9x14x39cm, assentes em fiadas perfeitamente niveladas e aprumadas.

Sobre os vãos de esquadrias em paredes de alvenaria, onde não houver viga, deverão ser executadas vergas de concreto armado ultrapassando, no mínimo, em 20 cm para cada lado do vão.

## **10. COBERTURA.**

### **10.1. ESTRUTURA DE MADEIRA.**

A estrutura foi projetada para suportar todos os efeitos que as normas pertinentes regem, devendo ser executada em estrutura metálica.

### **10.2. TELHAMENTO.**

O telhamento será composto de telhas de fibrocimento e deverão ser totalmente perfeitas, com dimensões conforme fabricante. As peças de arremates e acessórios de fixação deverão ter sua montagem conforme especificações em projeto e ainda deverá seguir as recomendações dos fabricantes dos respectivos materiais.

### **10.3. CALHAS E RUFOS**

Será utilizado em todo o telhado, calha e rufo de alumínio Nº 24, 33 cm com uma inclinação mínima de 0,5%.

## **11. IMPERMEABILIZAÇÃO.**

### **11.1. IMPERMEABILIZAÇÃO E VIGAS BALDRAMES.**

Todas as vigas baldrame onde houver assentamento de alvenaria deverão ser impermeabilizadas.

O capeamento sobre o baldrame será com argamassa cimento e areia, traço 1:3, acrescida de aditivo impermeabilizante.

Após a cura do capeamento serão aplicadas duas demãos de emulsão asfáltica com intervalo entre demãos até a secagem ao toque.

## **11.2. IMPERMEABILIZAÇÃO DE PAREDES.**

Os tijolos das sete primeiras fiadas serão assentados com argamassa acrescida de aditivo impermeabilizante.

## **12. ESQUADRIAS.**

Os materiais a serem empregados nas esquadrias deverão ser de primeira qualidade, isentos de defeitos de fabricação e ter bom aspecto, sendo colocadas grades de proteção em janelas.

### **12.1. ESQUADRIAS DE AÇO E ALUMÍNIO.**

Todo o material empregado na fabricação das esquadrias deverá ser novo, sem defeitos, não sendo permitida a emenda de perfis. Todas as peças componentes das esquadrias metálicas serão isentas de rebordos e saliências, bem soldadas e esmerilhadas. Os furos para rebites ou parafusos serão escariados e as asperezas limadas.

Os perfis e chapas a serem usados na confecção das esquadrias dependerão dos tipos de cada esquadria, obedecendo aos detalhes e dimensões de projeto.

Todas as esquadrias deverão ser fornecidas e montadas completas, incluindo dobradiças, fechos, baquetes, etc.

As peças serão entregues na obra com superfícies limpas e livres de manchas ou quaisquer outros detalhes que possam vir a danificar o material empregado.

A fixação das esquadrias de alumínio será feita com contra-marcos de alumínio chato atarraxado em paredes de alvenaria.

## 12.2. FERRAGEM.

Todas as ferragens serão inteiramente novas, em perfeitas condições de funcionamento e acabamento. Na colocação e fixação das ferragens (dobradiças, fechaduras e acessórios), deverão ser tomados cuidados especiais para que os encaixes sejam exatos, não sendo tolerados nenhum tipo de folgas ou outros artifícios que exijam esforços da ferragem para seu ajuste.

A fechadura das portas de madeira serão cromadas, com maçaneta tipo alavanca, chave Yale. Cada folha de madeira receberá 3 dobradiças cromadas 3 ½ x 3.

## 13. REVESTIMENTOS.

Os revestimentos deverão apresentar parâmetros perfeitamente desempenados, aprumados, alinhamentos e nivelados, com as arestas vivas. Deverão ser fixadas mestras de madeira para garantir o desempenho perfeito.

O revestimento só poderá ser aplicado após 7(sete) dias da conclusão da alvenaria e após a cura do concreto.

O revestimento da parede só poderá ser executado após, serem colocadas e testadas todas as instalações hidráulicas e canalizações que passam por ela, bem como, todas as esquadrias e embutidos.

### 13.1. CHAPISCO.

Todas as paredes e elementos de concreto revestidos serão previamente chapiscados com argamassa de cimento e areia, traço 1:4.

### 13.2. EMBOÇO.

O emboço desempenado será executado com argamassa mista de cimento, cal e areia, traço 1:2:8, após a cura total do chapisco, colocados os caixilhos, embutidas as tubulações e concluída a cobertura.

As aplicações dos revestimentos sobre as superfícies emboçadas só poderão ser efetuadas 72 horas após o término da execução do emboço.

### **13.3. REVESTIMENTOS CERÂMICOS.**

Será usada cerâmica com dimensões aproximadas de 30x46 cm ou assemelhados, de boa qualidade resistência (PEI 3), devendo serem aprovados pela administração antes de sua aplicação definitiva.

O assentamento será com argamassa pronta de cimento colante, sobre a parede regularizada com argamassa de cal, cimento e areia, traço 1:2:8.

A base deverá ter sido executada a mais de 14 dias para que estejam completamente secas.

O rejunte será executado com argamassa de rejuntamento tipo impermeável e com índice de absorção < 4%.

## **14. PISOS E RODAPÉS.**

### **14.1. LASTRO DE CONCRETO.**

O concreto do lastro terá entre 4cm e 5cm de espessura, deve variar conforme ambiente e será executado com adição de impermeabilizante.

Para pisos a serem executados em passeios de concreto desempenado, este deverá ser executado respeitando o detalhe imposto em projeto de arquitetura seguindo a Norma NBR9050 e suas alterações a fim de garantir acessibilidade e mobilidade aos usuários portadores de necessidades especiais.

### **14.2. PISO CERÂMICO.**

Será usada cerâmica com dimensões aproximadas de 41X41 cm assemelhados, antiderrapante, de alta resistência (PEI 4), devendo serem aprovados pela administração antes de sua aplicação definitiva.

O assentamento será com argamassa pronta de cimento colante, sobre o piso regularizado com argamassa de cimento e areia, traço 1:4.

A base do piso deverá ter sido executada a mais de 14 dias para que estejam completamente secas.

O rejunte será executado com argamassa de rejuntamento tipo impermeável e com índice de absorção < 4%

## **15. VIDROS.**

Os vidros das janelas de alumínio serão do tipo liso ou canelado, transparentes, sem falhas, riscos ou trincas e com no mínimo 4 mm de espessura.

## **16. PINTURA.**

As superfícies a serem pintadas deverão estar isentas de quaisquer defeitos de revestimento, devendo ser corrigida toda a superfície de modo uniforme.

A preparação da superfície e aplicação das tintas deve ser executada de acordo com as instruções técnicas do fabricante.

O número de demãos será o necessário, neste projeto estipulado no mínimo 2 demãos, para um completo recobrimento e perfeito acabamento. Cada demão subsequente somente poderá ser dada 6 horas após a anterior.

### **16.1. TINTAS A APLICAR.**

Nas paredes externas será aplicado selador acrílico e posteriormente pintura com tinta acrílica látex de cor a ser especificada posteriormente pelo contratante.

Nas paredes internas será aplicada apenas tinta látex acrílica.

Nas esquadrias de ferro: esmalte sintético sobre fundo (primer) anti-corrosivo.

## **17. INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS PREDIAIS.**

### **17.1. GENERALIDADES.**

Os serviços das instalações hidráulicas prediais compreendem a execução das tubulações de PVC, embutidos nas alvenarias e pisos, conexões às redes

principais e ligações dos aparelhos sanitários das edificações existentes e a serem construídas.

As canoplas de registro, válvulas de descarga, torneiras e outros metais, somente deverão ser instalados no final das obras, quando os locais puderem ser fechados.

As juntas dos tubos de PVC devem ser executadas com adesivo específico. As redes coletoras de esgoto terão caixas de gordura e visita colocadas fora do perímetro do prédio, em alvenaria com tampa de concreto armado, revestidas internamente com argamassa.

## **17.2. APARELHOS SANITÁRIOS.**

Os aparelhos sanitários deverão ser instalados de acordo com as especificações do fabricante, perfeitamente nivelados e aprumados, utilizando-se parafusos, buchas plásticas e chumbadores para a correta fixação.

O espaço entre aparelhos e as paredes ou pisos (rejuntamento), será preenchido com rejunte colorido ou argamassa de cimento branco.

Todas as louças e acessórios a serem utilizados estão especificados no Projeto de Arquitetura e na planilha de quantitativos de serviços. As louças serão brancas, de primeira linha, sem imperfeições ou irregularidades.

Após a conclusão dos serviços, todas as peças deverão estar totalmente limpas, isentas de salpicos, ou qualquer outro material proveniente do trabalho executado.

## **17.3. METAIS.**

Todos os metais e acessórios a serem utilizados estão especificados no Projeto de Arquitetura e na planilha de quantitativos de serviços. O acabamento de metais e acessórios será cromado.

## **18. ACABAMENTOS DE ILUMINAÇÃO, INTERRUPTORES E TOMADAS DE ENERGIA.**

### **18.1. INTERRUPTORES E TOMADAS.**

Todos os interruptores e tomadas deverão ser da linha tradicional cor cinza ou branca, embutidos nas paredes de alvenaria em caixas de 2'x4' ou 4'x4'.

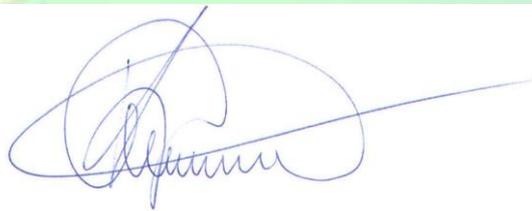
### **18.2. LUMINÁRIAS.**

As luminárias deverão ser do tipo D de sobrepor 2x40W e lâmpadas fluorescentes, com devidas grades de proteção contra quebras e estilhaços e demais acessórios fixados em forro PVC dos vestiários.

## **19. LIMPEZA.**

A obra será entregue em perfeito estado de limpeza e conservação, Deverão apresentar funcionamento perfeito todas as instalações e aparelhos, com as instalações definitivas ligadas às redes.

**SIQUEIRA CAMPOS, 23 DE OUTUBRO DE 2020.**



AUTOR DO PROJETO:  
**KELLY SILVA DO CARMO**  
CAU: A163454-2  
Arquiteta e Urbanista